

Largo per la visione da lontano		
Addizione	Degressione -1.00D (tipo A)	Degressione -1.50D (tipo B)
1.00D	'Visione da lontano'	
1.25D	400 cm	
1.50D	200 cm	'Visione da lontano'
1.75D	135 cm	400 cm
2.00D	100 cm	200 cm
2.25D	80 cm	135 cm
2.50D	68 cm	100 cm
2.75D	58 cm	80 cm

Confronto tra il campo visivo in corrispondenza del punto di montaggio tra Resonas Presso, Indoor, Largo e lenti monofocali.					
Addizione	Resonas Presso WIDE	Resonas Presso LONG	Indoor	Largo (tipo A)	SV
1.00D	267 cm	400 cm	400 cm	227 cm	100 cm
1.50D	178 cm	267 cm	267 cm	106 cm	67 cm
2.00D	133 cm	200 cm	200 cm	69 cm	50 cm
2.50D	107 cm	160 cm	160 cm	52 cm	40 cm
3.00D	89 cm	133 cm	133 cm	41 cm	30 cm



Lenti Office Tokai

Queste lenti sono concepite ad hoc per essere utilizzate in spazi chiusi. Permettono una visione ottimale degli oggetti a breve distanza, fornendo un campo visivo intermedio chiaro e ampio.

In base ai vostri bisogni, Tokai ha sviluppato 3 tipi di lenti per la visione da vicino: **Largo, Indoor e Resonas Presso.**

Tokai Italia S.R.L.

Piazza G. Carducci, 2 • 21100 Varese • Italia
 Tel. 0332 236970 • Fax. 0332 1543004
 info@tokai-italia.it



LARGO

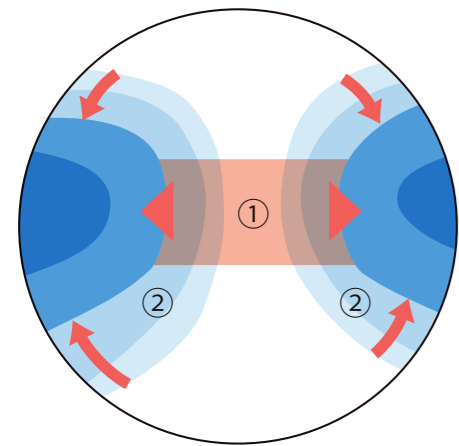
INDOOR

RESONAS PRESSO

Largo è una lente degressiva, appositamente progettata per fornire una visione chiara e ampia quando si osserva da vicino. Un campo visivo più ampio viene ottenuto riducendo al minimo il cambiamento di potere lungo il corridoio. Sono disponibili 2 design per ottenere il range visivo desiderato. Questa lente è destinata a persone di età superiore ai 45 anni e può essere utilizzata sia per scopi professionali che ricreativi.

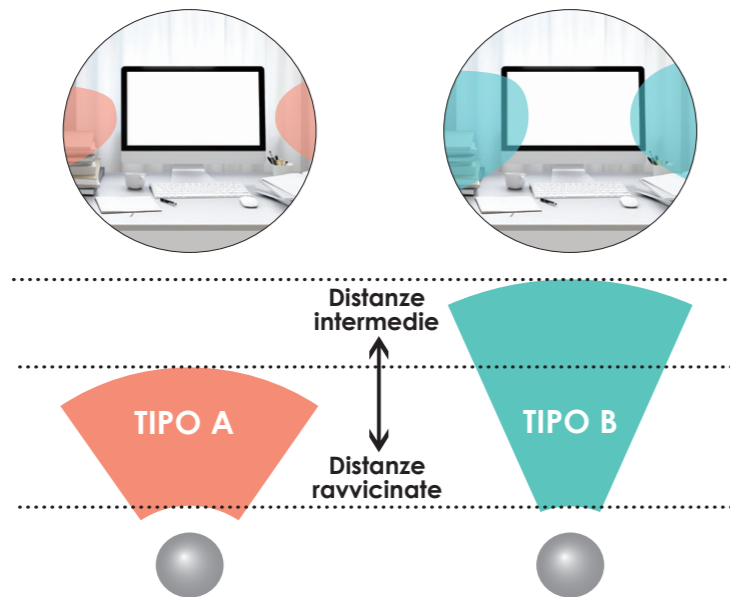
Largo design concept

SQUARE design



- 1) Un campo visivo più ampio viene ottenuto grazie a lenti dal corridoio progressivo quadrato.
- 2) Le distorsioni sono minimizzate disperdendo l'astigmatismo.

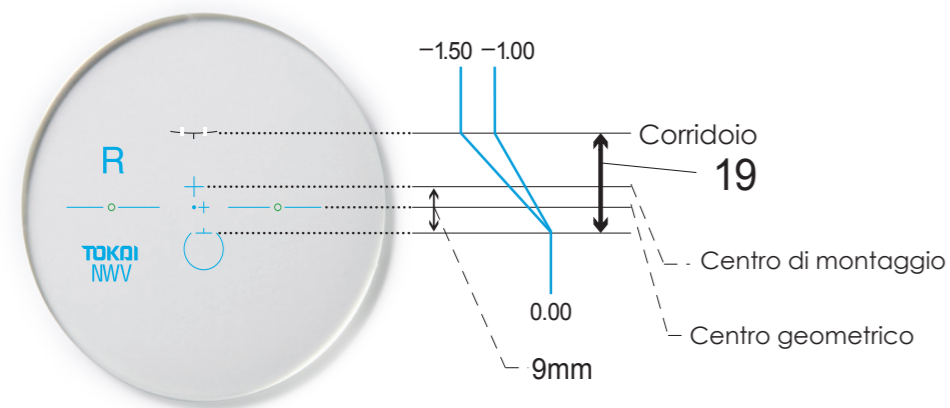
Due tipi di design



Largo Tipo A: con una **degressione di -1.00** per un **campo visivo più ampio**.
Largo Tipo B: con una **degressione di -1.50** per un **campo visivo più profondo**.

Power shift

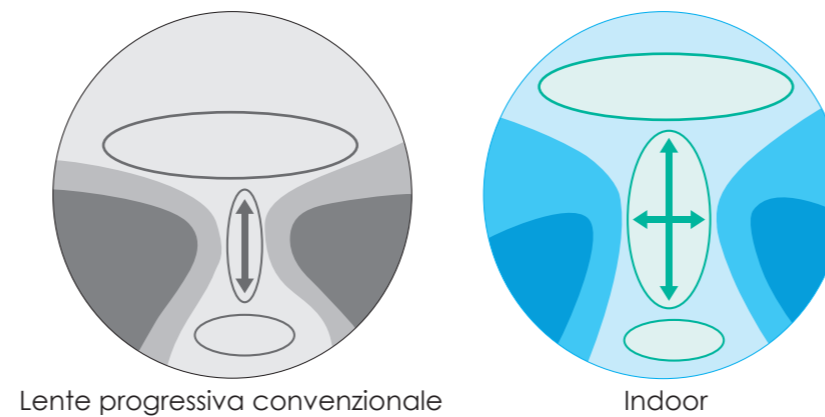
La lunghezza del corridoio è impostata su 19mm per ottenere un campo visivo più ampio e più profondo. La zona di lettura fissata a 9mm sotto il centro di montaggio ne assicura il comfort durante l'utilizzo.



Tokai Indoor è una lente progressiva per la visione da vicino appositamente progettata per offrire una visione confortevole in ambienti interni come la casa o l'ufficio. Permette la messa a fuoco a distanze intermedie senza trascurare il comfort della visione lontana e vicina. La transizione dalla visione ravvicinata a quella intermedia è concepita per essere fluida.

Indoor design concept

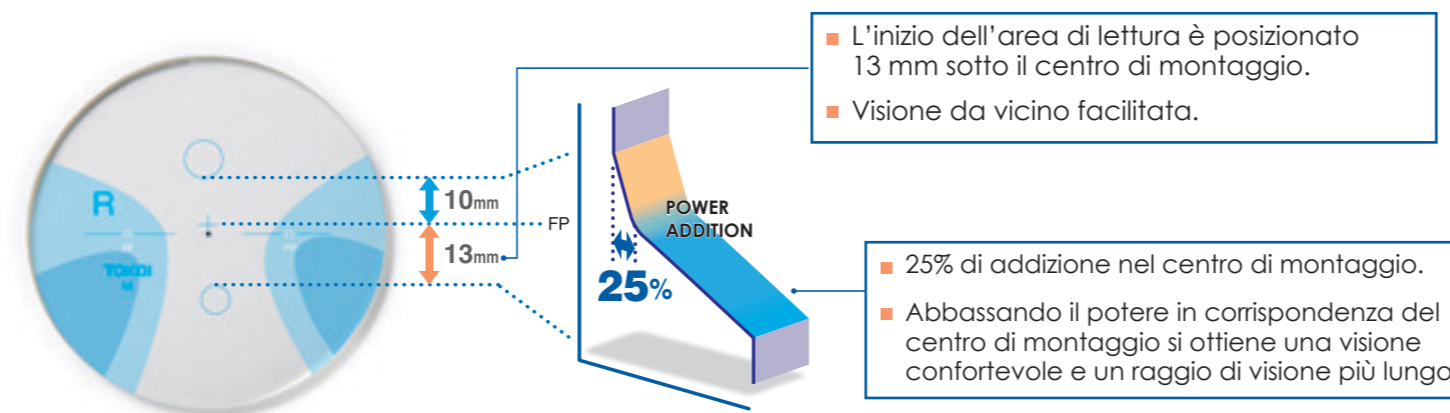
Guardando oggetti posizionati a medie distanze, i nostri occhi non rimangono concentrati su un punto fisso, ma si muovono costantemente. Con questo in mente, Tokai ha progettato delle lenti che offrono un campo visivo intermedio più ampio, pur permettendo di vedere anche gli oggetti lontani.



Poiché la transizione dalla visione ravvicinata a quella intermedia è concepita per essere fluida, il campo visivo risultante è chiaro, con modeste oscillazioni o distorsioni alle distanze intermedie.

Power shift

Grazie a un corridoio di 23mm la transizione dalla visione ravvicinata a quella intermedia è fluida e associata a un campo visivo più ampio, con contenute distorsioni laterali.

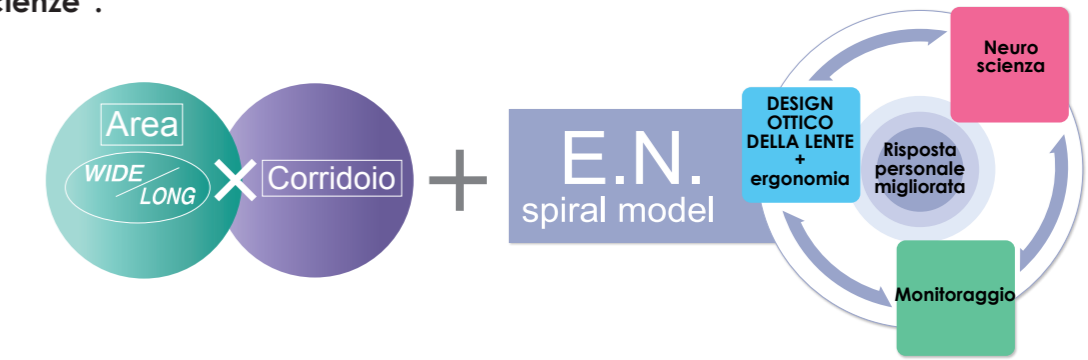


- L'inizio dell'area di lettura è posizionato 13 mm sotto il centro di montaggio.
- Visione da vicino facilitata.

- 25% di addizione nel centro di montaggio.
- Abbassando il potere in corrispondenza del centro di montaggio si ottiene una visione confortevole e un raggio di visione più lungo.

Resonas Presso è un nuovo concetto di lente progressiva per distanze finite, con un'area di visione da vicino evoluta. Tokai ha sviluppato l'area vicino-intermedia, la più utilizzata nella vita quotidiana, e applicato il **metodo di progettazione "Ergonomia + Neuroscienze"**.

Resonas Presso WS combina una **doppia progressione a design biasferico** con il **design "Ergonomia + Neuroscienze"**.



Scelta tra un campo di visione ampio o lungo

TIPO WIDE

Per le persone che preferiscono una visione ampia e chiara a brevi distanze. Il 37% dell'addizione viene raggiunto al punto di centraggio.



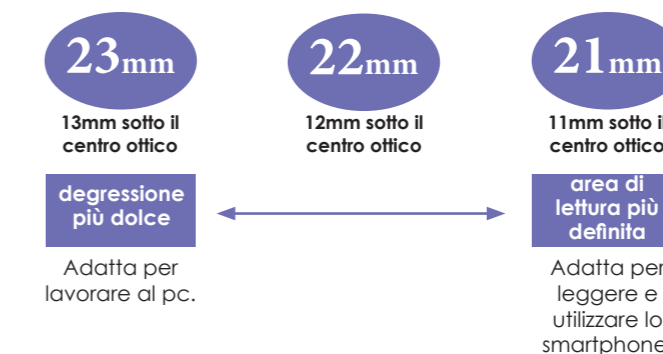
TIPO LONG

Per le persone che preferiscono una visione a distanze intermedie per vedere chiaramente tutta la stanza. Il 25% dell'addizione viene raggiunto al punto di centraggio.



Scelta della lunghezza del corridoio

Resonas Presso WS offre la scelta del corridoio tra 23mm, 22mm o 21mm.



Resonas Presso offre la scelta del corridoio tra 23mm o 21mm.

